

Otwarty dostęp a prawa autorskie

dr Krzysztof Siewicz
radca prawny



WIKIPEDIA
Wolna encyklopedia

[Strona główna](#)

[Losuj artykuł](#)

[Kategorie artykułów](#)

[Najlepsze artykuły](#)

[Częste pytania \(FAQ\)](#)

Dla czytelników

[Wyszukaj](#)

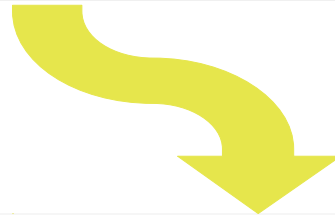
Strona projektu [Dyskusja](#)



Witaj w Wikipedii,

wolnej encyklopedii, którą każdy może redagować.

1 108 382 artykułów, w tym 2828 wyróżnionych



Tekst udostępniany na licencji Creative Commons: uznanie autorstwa, na tych samych warunkach, z możliwością obowiązywania dodatkowych ograniczeń. Zobacz szczegółowe informacje o warunkach korzystania.



Back to search



David Amsler

+ Follow

Lawyer and Notary

Lawyer and notary office in Managua, Nicaragua. There is an area of

17,222 views

4 faves

1 comment

Taken on November 24, 2007

Some rights reserved



Back to search



David Amsler

+ Follow

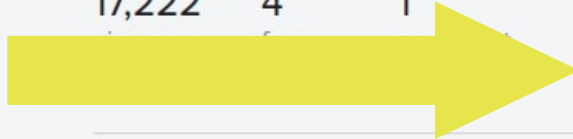
Lawyer and Notary

Lawyer and notary office in Managua, Nicaragua. There is an area of

17,222

4

1



Taken on November 24, 2007



Some rights reserved

Systemy penitencjarne państw skandynawskich: na tle polityki kryminalnej, karnej i penitencjarnej
Monika Płatek

Wydawnictwa UW 2007



Słowa kluczowe: skandynawska polityka karna; systemy penitencjarne państw skandynawskich; polityka kryminalna; więziennictwo; populacja więzienna w państwach skandynawskich

Kategorie: [prawo](#)

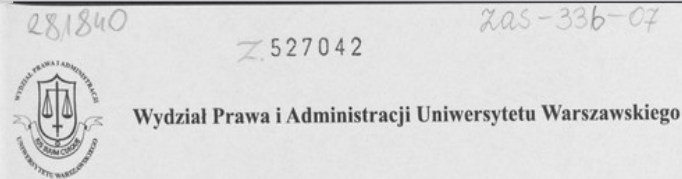


Książka jest dostępna na licencji [Uznanie autorstwa 3.0 Polska](#) [co to znaczy?]

Ściągnij plik:



PDF (17 M)
pobrano 11 razy



Wydział Prawa i Administracji Uniwersytetu Warszawskiego

Systemy
penitencjarne
państw
skandynawskich
na tle polityki kryminalnej,
karnej i penitencjarnej

Monika Płatek



Systemy penitencjarne państw skandynawskich: na tle polityki kryminalnej, karnej i penitencjarnej
Monika Płatek

Wydawnictwa UW 2007



Słowa kluczowe: skandynawska polityka karna; systemy penitencjarne państw skandynawskich; polityka kryminalna; więziennictwo; populacja więzienna w państwach skandynawskich

Kategorie: [prawo](#)

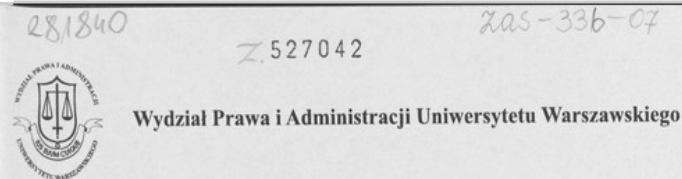


Książka jest dostępna na licencji [Uznanie autorstwa 3.0 Polska](#) [co to znaczy?]

Ściągnij plik:



PDF (17 M)
pobrano 11 razy



Wydział Prawa i Administracji Uniwersytetu Warszawskiego

S

Monika Płatek

Systemy
penitencjarne

państw
skandynawskich

na tle polityki kryminalnej,
karnej i penitencjarnej





Uznanie autorstwa 3.0 Polska (CC BY 3.0 PL)

Poniższy tekst jest jedynie przystępnym podsumowaniem licencji (której nie zastępuje).

Klauzula ograniczenia odpowiedzialności



Wolno:



Dzielenie się — kopiuj i rozpowszechniaj utwór w dowolnym medium i formie

Adaptacje — remiksuj, zmieniaj i twórz na bazie utworu

dla dowolnego celu, także komercyjnego.

Licencjodawca nie może odwołać udzielonych praw, o ile są przestrzegane warunki licencji.

Na następujących warunkach:



Uznanie autorstwa — Utwór należy odpowiednio oznaczyć, podać link do licencji i wskazać jeśli zostały dokonane w nim zmiany. Możesz to zrobić w dowolny, rozsądny sposób, o ile nie sugeruje to udzielania przez licencjodawcę poparcia dla Ciebie lub sposobu, w jaki wykorzystujesz ten utwór.



Uznanie autorstwa 3.0 Polska (CC BY 3.0 PL)

Poniższy tekst jest jedynie przystępnym podsumowaniem licencji (której nie zastępuje).

Klauzula ograniczenia odpowiedzialności



Wolno:



Dzielenie się — kopiuj i rozpowszechniaj utwór w dowolnym medium i formie

Adaptacje — remiksuj, zmieniaj i twórz na bazie utworu

dla dowolnego celu, także komercyjnego.

Licencjodawca nie może odwołać udzielonych praw, o ile są przestrzegane warunki licencji.

Na następujących warunkach:



Uznanie autorstwa — Utwór należy odpowiednio oznaczyć, podać link do licencji i wskazać jeśli zostały dokonane w nim zmiany. Możesz to zrobić w dowolny, rozsądny sposób, o ile nie sugeruje to udzielania przez licencjodawcę poparcia dla Ciebie lub sposobu, w jaki wykorzystujesz ten utwór.



Uznanie autorstwa 3.0 Polska



CREATIVE COMMONS NIE JEST KANCELARIĄ PRAWNĄ I NIE ŚWIADCZY USŁUG PRAWNICZYCH. ROZPOWSZECHNIANIE WZORCA NINIEJSZEJ LICENCJI NIE PROWADZI DO POWSTANIA STOSUNKU ZAUFANIA W RODZAJU RELACJI POMIĘDZY KLIENTEM I JEGO DORADCĄ PRAWNYM. CREATIVE COMMONS DOSTARCZA JEDYNIIE INFORMACJI O TEJ LICENCJI JAKO INSTRUMENTU, KTÓRY MOŻNA NA ZASADACH W NIEJ ZAWARTYCH WYKORZYSTAĆ DLA WŁASNYCH CELÓW. CREATIVE COMMONS NIE UDZIELA ŻADNYCH GWARANCJI I NIE PONOSI ODPOWIEDZIALNOŚCI Z TYTUŁU SZKÓD MOGĄCYCH POWSTAĆ W WYNIKU JEJ WYKORZYSTYWANIA.

Licencja

UTWÓR (ZDEFINIOWANY PONIŻEJ) PODLEGA NINIEJSZEJ LICENCJI PUBLICZNEJ CREATIVE COMMONS ("CCPL" LUB "LICENCJA"). UTWÓR PODLEGA OCHRONIE PRAWA AUTORSKIEGO LUB INNYCH STOSOWNYCH PRZEPISÓW PRAWA. KORZYSTANIE Z UTWORU W SPOSÓB INNY NIŻ DOZWOLONY NA PODSTAWIE NINIEJSZEJ LICENCJI LUB PRZEPISÓW PRAWA JEST ZABRONIONE.

WYKONANIE JAKIEGOKOLWIEK UPRAWNIENIA DO UTWORU OKREŚLONEGO W NINIEJSZEJ LICENCJI OZNACZA PRZYJĘCIE I ZGODĘ NA ZWIĄZANIE POSTANOWIENIAMI NINIEJSZEJ LICENCJI.

1. Definicje

- a. **"Utwór zależny"** oznacza opracowanie Utworu lub Utworu i innych istniejących wcześniej utworów lub przedmiotów praw pokrewnych, z wyłączeniem materiałów stanowiących Zbiór. Dla uniknięcia wątpliwości, jeżeli Utwór jest utworem muzycznym, artystycznym wykonaniem lub fonogramem, synchronizacja Utworu w czasie z obrazem ruchomym ("synchronizacja") stanowi Utwór Zależny w rozumieniu niniejszej Licencji.



Uznanie autorstwa 3.0 Polska



Uznanie autorstwa - Na tych samych warunkach 3.0 Polska



UTWÓR (ZDEFINIOWANY PONIŻEJ) PODLEGA NINIEJSZEJ LICENCJI PUBLICZNEJ CREATIVE COMMONS ("CCPL" LUB "LICENCJA"). UTWÓR PODLEGA OCHRONIE PRAWA AUTORSKIEGO LUB INNYCH STOSOWNYCH PRZEPISÓW PRAWA. KORZYSTANIE Z UTWORU W SPOSÓB INNY NIŻ DOZWOLONY NA PODSTAWIE NINIEJSZEJ LICENCJI LUB PRZEPISÓW PRAWA JEST ZABRONIONE.

WYKONANIE JAKIEGOKOLWIEK UPRAWNIENIA DO UTWORU OKREŚLONEGO W NINIEJSZEJ LICENCJI OZNACZA PRZYJĘCIE I ZGODĘ NA ZWIĄZANIE POSTANOWIENIAMI NINIEJSZEJ LICENCJI.

1. Definicje

- a. **"Utwór zależny"** oznacza opracowanie Utworu lub Utworu i innych istniejących wcześniej utworów lub przedmiotów praw pokrewnych, z wyłączeniem materiałów stanowiących Zbiór. Dla uniknięcia wątpliwości, jeżeli Utwór jest utworem muzycznym, artystycznym wykonaniem lub fonogramem, synchronizacja Utworu w czasie z obrazem ruchomym ("synchronizacja") stanowi Utwór Zależny w rozumieniu niniejszej Licencji.



Uznanie autorstwa 3.0 Polska



Attribution-ShareAlike 3.0 Unported



... LICENCJA / UTWÓR / OBIEKT OCHRONY PRAWA AUTORSTWA LUB INNYCH OBYWATELI
PRZEPISÓW PRAWA. KORZYSTANIE Z UTWORU W SPOSÓB INNY NIŻ DOZWOLONY NA PODSTAWIE NINIEJSZEJ
LICENCJI LUB PRZEPISÓW PRAWA JEST ZABRONIONE.

WYKONANIE JAKIEGOKOLWIEK UPRAWNIENIA DO UTWORU OKREŚLONEGO W NINIEJSZEJ LICENCJI OZNACZA
PRZYJĘCIE I ZGODĘ NA ZWIĄZANIE POSTANOWIENIAMI NINIEJSZEJ LICENCJI.

1. Definicje

- a. **"Utwór zależny"** oznacza opracowanie Utworu lub Utworu i innych istniejących wcześniej utworów lub przedmiotów praw pokrewnych, z wyłączeniem materiałów stanowiących Zbiór. Dla uniknięcia wątpliwości, jeżeli Utwór jest utworem muzycznym, artystycznym wykonaniem lub fonogramem, synchronizacja Utworu w czasie z obrazem ruchomym ("synchronizacja") stanowi Utwór Zależny w rozumieniu niniejszej Licencji.



Uznanie autorstwa 3.0 Polska



Attribution-ShareAlike 4.0 International

Official translations of this license are available [in other languages](#).



WYKONANIE JAKIEGOKOLWIEK UPRAWNIENIA DO UTWORU OKREŚLONEGO W NINIEJSZEJ LICENCJI OZNACZA PRZYJĘCIE I ZGODĘ NA ZWIĄZANIE POSTANOWIENIAMI NINIEJSZEJ LICENCJI.

1. Definicje

- a. **"Utwór zależny"** oznacza opracowanie Utworu lub Utworu i innych istniejących wcześniej utworów lub przedmiotów praw pokrewnych, z wyłączeniem materiałów stanowiących Zbiór. Dla uniknięcia wątpliwości, jeżeli Utwór jest utworem muzycznym, artystycznym wykonaniem lub fonogramem, synchronizacja Utworu w czasie z obrazem ruchomym ("synchronizacja") stanowi Utwór Zależny w rozumieniu niniejszej Licencji.



Uznanie autorstwa 3.0 Polska



Attribution-NonCommercial 4.0 International

Official translations of this license are available [in other languages](#).



Official translations of this license are available [in other languages](#).



WYKONANIE JAKIEGOKOLWIEK UPRAWNIENIA DO UTWORU OKREŚLONEGO W NINIEJSZEJ LICENCJI OZNACZA PRZYJĘCIE I ZGODĘ NA ZWIĄZANIE POSTANOWIENIAMI NINIEJSZEJ LICENCJI.

1. Definicje

- a. **"Utwór zależny"** oznacza opracowanie Utworu lub Utworu i innych istniejących wcześniej utworów lub przedmiotów praw pokrewnych, z wyłączeniem materiałów stanowiących Zbiór. Dla uniknięcia wątpliwości, jeżeli Utwór jest utworem muzycznym, artystycznym wykonaniem lub fonogramem, synchronizacja Utworu w czasie z obrazem ruchomym ("synchronizacja") stanowi Utwór Zależny w rozumieniu niniejszej Licencji.





ABOGADO Y NOTARIO

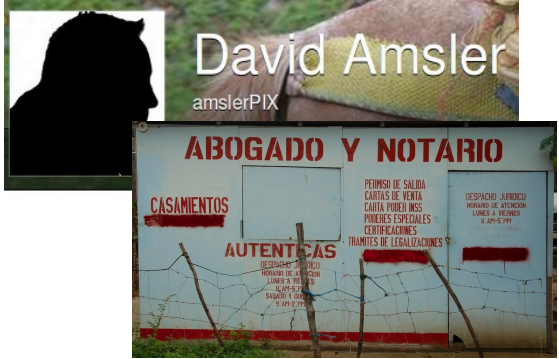
CASAMIENTOS

AUTÉNTICAS

PERMISO DE SALIDA
CARTAS DE VENTA
CARTA PODERES
PODERES ESPECIALES
CERTIFICACIONES
TRAMITES DE LEGALIZACIONES

DESPAQUE JURIDICO
MUNICIPIO DE ATACAMA
LUNES A VIERNES
8 HORAS
9.000.000

DESPAQUE JURIDICO
MUNICIPIO DE ATACAMA
LUNES A VIERNES
8 HORAS



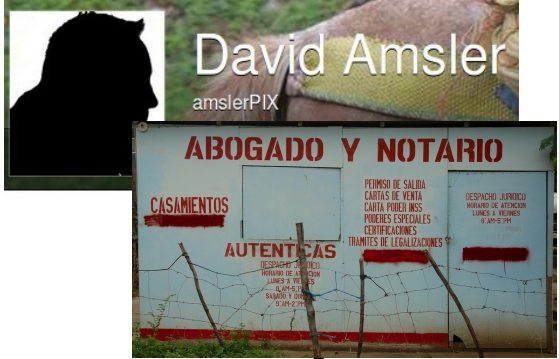
flickr

Using your Yahoo Account

[Sign In](#) [Join Flickr](#)

 Download on the App Store

 GET IT ON Google play

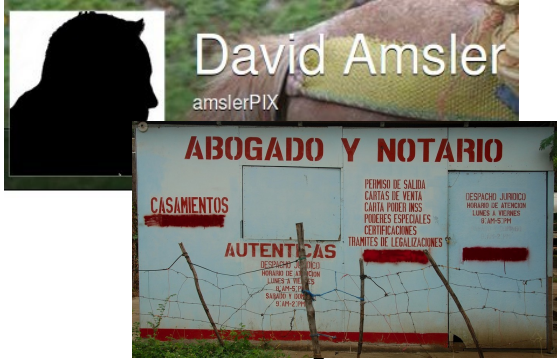


The image shows the Flickr sign-in page. It features the Flickr logo in white on a dark blue background. Below the logo, it says 'Using your Yahoo Account'. There are two buttons: 'Sign In' and 'Join Flickr'. At the bottom, there are two buttons for downloading the app: 'Download on the App Store' and 'GET IT ON Google play'.

Terms of Service

1. YOUR RELATIONSHIP WITH YAHOO

1. Welcome to Yahoo. Yahoo provide to you under these Terms of Servic



A screenshot of the Flickr sign-in page. At the top is the 'flickr' logo in white on a dark blue background. Below the logo, it says 'Using your Yahoo Account'. There are two buttons: 'Sign In' and 'Join Flickr'. At the bottom, there are two buttons for mobile app downloads: 'Download on the App Store' and 'GET IT ON Google play'.



Terms of Service

1. YOUR RELATIONSHIP WITH YAHOO

1. Welcome to Yahoo. Yahoo provide to you under these Terms of Servic

Terms of Service

1. YOUR RELATIONSHIP WITH YAHOO

1. Welcome to Yahoo. Yahoo provide to you under these Terms of Servic



Some rights reserved



Terms of Service

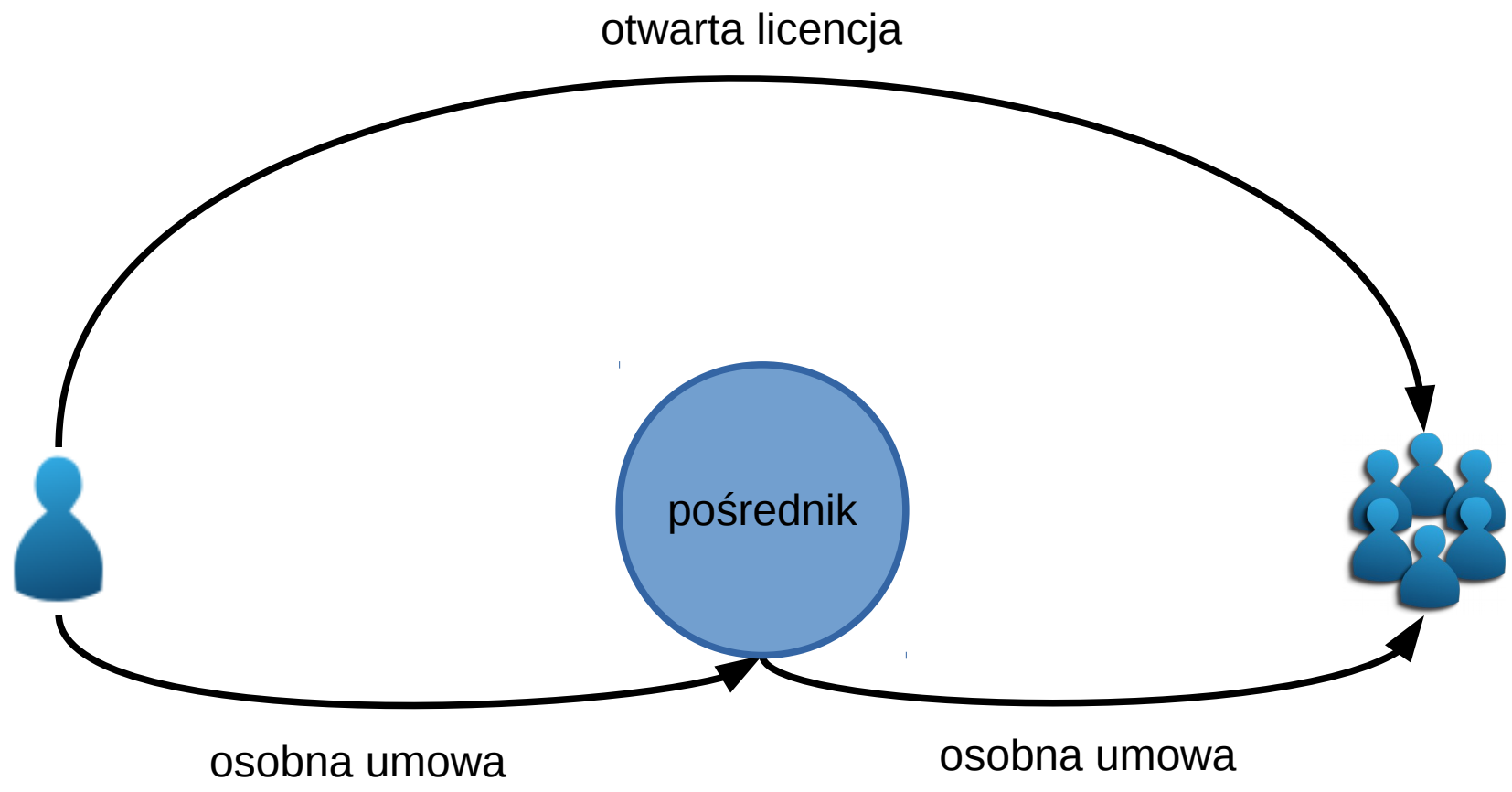
1. YOUR RELATIONSHIP WITH YAHOO

1. Welcome to Yahoo. Yahoo provide to you under these Terms of Servic

Terms of Service

1. YOUR RELATIONSHIP WITH YAHOO

1. Welcome to Yahoo. Yahoo provide to you under these Terms of Servic



licencje
wzorce umowne
nieodpłatne
niewyłączne
bez ograniczeń czasowych i terytorialnych
na wszystkich polach eksploatacji
szerokie wyłączenie odpowiedzialności

ew. zakaz korzystania do celów komercyjnych
ew. brak zezwolenia na korzystanie i
rozporządzanie opracowaniami

licencje
wzorce umowne
nieodpłatne
niewyłączne
bez ograniczeń czasowych i terytorialnych
na wszystkich polach eksploatacji
szerokie wyłączenie odpowiedzialności

także do celów komercyjnych
z zezwoleniem na korzystanie i rozporządzanie
opracowaniami



otwarte licencje

wolne licencje



otwarte licencje

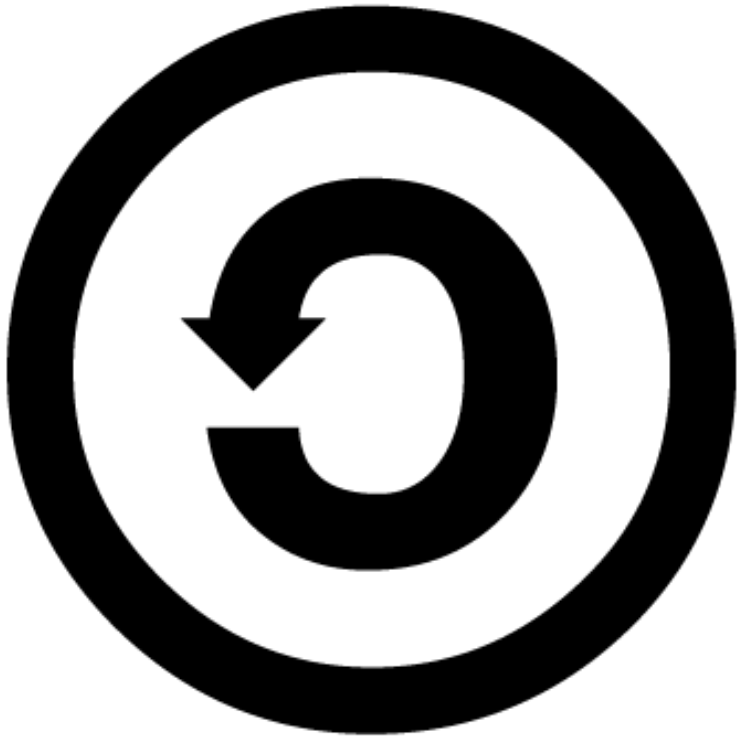
wolne licencje

Minimalne ograniczenia
wolności użytkownika:

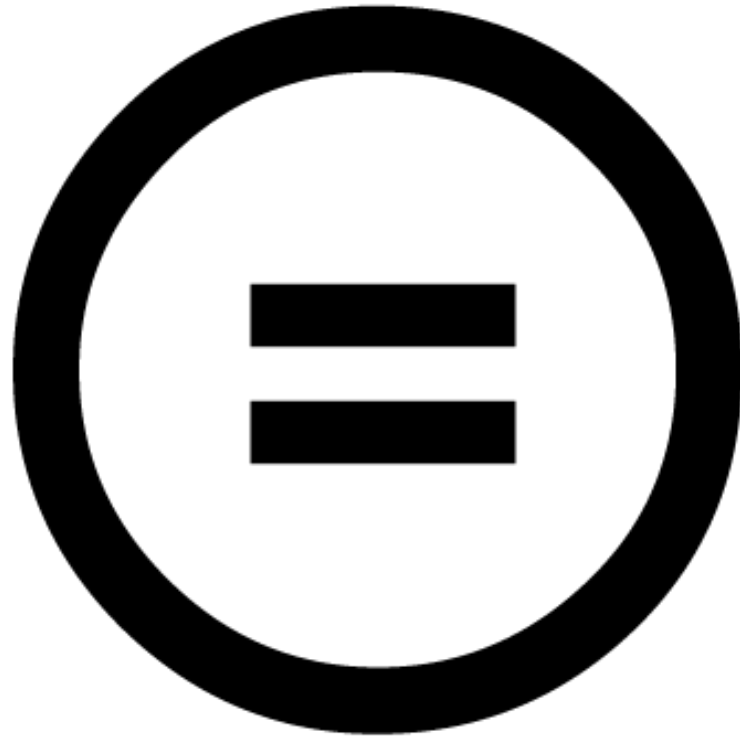
- klauzule uznania
autorstwa
- klauzule
copyleft/sharealike

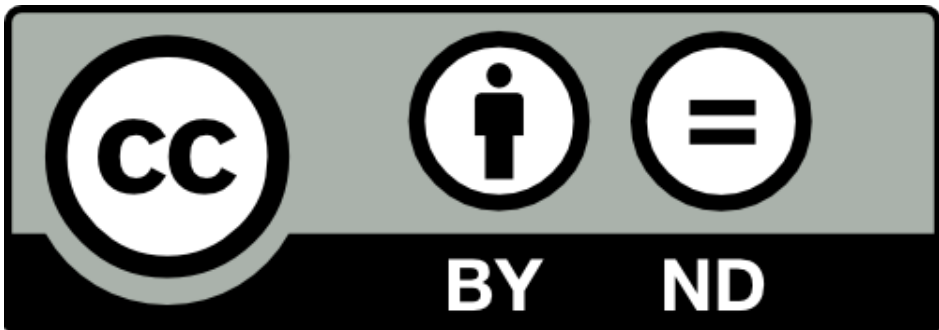
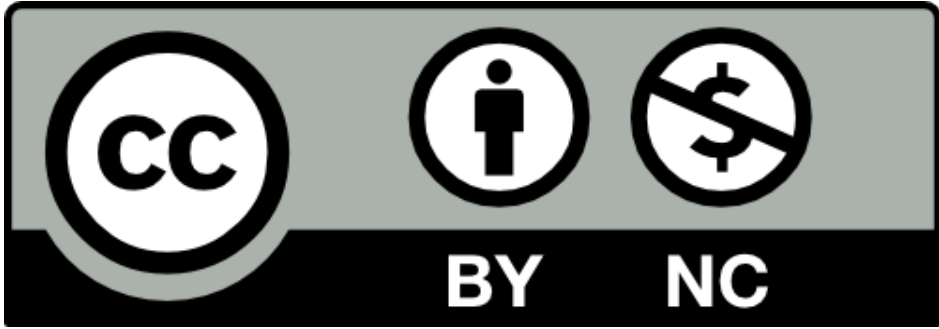
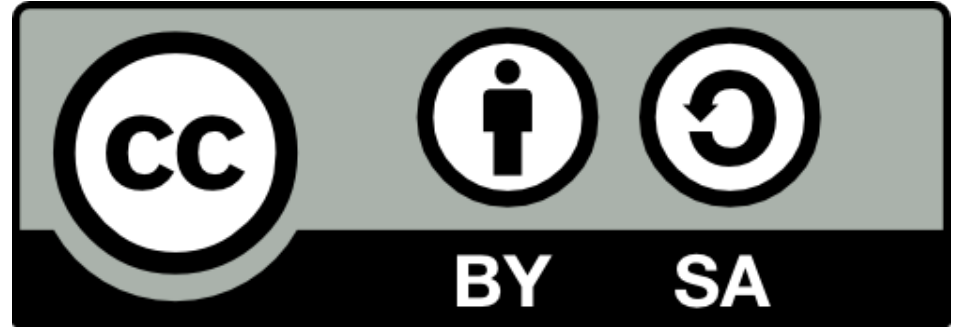
obowiązki licencjobiorcy











Slajd bez żadnych przydatnych informacji

- Ten slajd służy tylko do wypełnienia przerwy pomiędzy poprzednim slajdem a następnym (który pojawi się po przerwie)
- Nie ma potrzeby notowania informacji z tego slajdu

- **Tego nie będzie na teście**

źródło: internet



rodzaj umowy z autorem	możliwości wydawcy	możliwości twórcy
przeniesienie praw	przenoszenie praw (!), udzielanie licencji, udostępnianie	dozwolony użytek
licencja (niewyłączna) z prawem do sublicencjonowania	udzielanie (sub)licencji, udostępnianie	przenoszenie praw (!), udzielanie licencji, udostępnianie
licencja (niewyłączna) bez prawa sublicencjonowania	udostępnianie	przenoszenie praw (!), udzielanie licencji, udostępnianie

1. nabywanie licencji niewyłącznej z prawem do udzielania sublicencji serwisom takim jak bazy publikacji naukowych

2. nabywanie uprawnień i licencja zwrotna dla autora (preprinty i ew. też postprinty)

3. uzyskiwanie wyłącznie licencji CC

- forma pisemna przy umowach przenoszących i wyłącznych
- specyfikacja pól eksploatacji
- wynagrodzenie
- czas trwania przy umowach licencyjnych
- zgoda na udzielanie sublicencji
- konsekwencje uzyskania oraz udzielenia licencji CC

Autorskie prawa majątkowe

- korzystanie i rozporządzanie utworem na wszystkich **polach eksploatacji**
- prawo do wynagrodzenia
- zbywalne
- ograniczone czasowo

Autorskie prawa osobiste

- więź twórcy z utworem (autorstwo, oznaczanie autorstwa, integralność, nadzór nad sposobem korzystania, decydowanie o udostępnieniu)
- niezbywalne
- nieograniczone czasowo

- Danilo, users symbol, <https://openclipart.org/detail/215499/users>
- Danilo, voice, <https://openclipart.org/detail/215500/voice> (zmodyfikowany)
- Alessandro, Matrioska, <https://www.flickr.com/photos/obliot/5343184849>, CC BY 2.0