

„Rozmowy o bibliotekach”

Rogów, 22-24 czerwca 2016

W dniach 22-24 czerwca 2016 r. odbyła się VII Konferencja Biblioteki Politechniki Łódzkiej organizowana cyklicznie pod hasłem „Rozmowy o bibliotekach”.

Konferencja ta organizowana jest w ciekawej formule nastawionej na przedstawienie problemu i następującą po nim dyskusję. Taka formuła nadaje oryginalnego charakteru spotkań, wprowadza ciekawą atmosferę w relacji autor-słuchacz oraz daje możliwość wygłaszania własnych opinii.

Dodatkowym atutem tejże konferencji jest wybór miejsca spotkania. Malownicza miejscowość Rogów przyciąga swoim krajobrazem oraz znajdującym się na terenie Centrum Edukacji Przyrodniczo-Leśnej SGGW Arboretum, które położone jest w dawnym siedlisku leśnym i ma charakter parku leśnego.

Uroczystego otwarcia Konferencji dokonał Dyrektor Biblioteki Politechniki Łódzkiej mgr inż. Błażej Feret. Wszyscy goście zostali ciepło przywitani i w tejże atmosferze upłynęły kolejne dni.

Podczas pięciu bloków tematycznych poruszono wiele interesujących tematów. Dotyczyły one m.in.:

- aranżacji wnętrz bibliotecznych w związku z nowymi usługami,
- windykacji w bibliotece,
- audiobooków w bibliotece,
- wyzwaniom stawianym bibliotekom,
- księgozbioru beletrystycznego w polskich akademickich bibliotekach specjalistycznych,
- analizy porównawczej systemów informacji POLON, PBN, INFONA,
- Krajowego systemu informacji o nauce oraz wielu innym.

Jednym z niezwykle ważnych i interesujących tematów dla bibliotekarzy jest zagadnienie związane z ciągłym podążaniem za nowymi rozwiązaniami technologicznymi, które można wykorzystać na gruncie bibliotecznym. Związane jest to z ciągłą zmianą potrzeb i oczekiwań

czytelników. Biblioteka stała się miejscem ciągłych zmian. Zmieniają się jej funkcje, zmienia się przestrzeń biblioteczna. A przed samymi bibliotekarzami stawiane są nowe zadania i wyzwania. Zagadnienie to zostało szeroko omówione przez p. Bożenę Chlebicką-Abramowicz z Biblioteki Głównej Wojskowej Akademii Technicznej. Referat przedstawił problem konieczności zdobywania nowych umiejętności przez bibliotekarzy na różnych płaszczyznach np. zakresie digitalizacji, projektowania repozytoriów i bibliotek cyfrowych, prawa autorskiego oraz własności intelektualnej itp. Biblioteki mimo częstych przeszkód związanych z brakiem kadry czy też brakiem wsparcia finansowego muszą dążyć to tego, by stać się centrum wiedzy będącym inspiracją do nowych działań.

Zmiany zachodzące w bibliotekach dot. również jej zewnętrznej powłoki, sposobu aranżowania przestrzeni. Od lat można zaobserwować nowe trendy w bibliotekach polegające na zapewnieniu swobodnego dostępu do zbiorów, wyodrębnieniu stref, w której czytelnicy mogą głośno i swobodnie rozmawiać oraz takich stref, w których będą mogli w ciszy i skupieniu wykorzystać swój czas przeznaczony na naukę. Od przestrzeni oczekuje się, że będzie funkcjonalna, elastyczna, interaktywna, bezpieczna, dostępna oraz sprzyjająca pracy i w tym kierunku mimo finansowych ograniczeń biblioteki podążają.

Jednym z dodatkowych wyzwań stawianych bibliotekom jest windykacja w szeroko rozumianym pojęciu. Zagadnienie to przysparza problemu nie tylko czytelnikom, ale i samym bibliotekarzom, którzy są obarczani dodatkowymi czynnościami i pogłębianiem wiedzy w tym zakresie. Ciekawe wystąpienie w tym temacie zostało przedstawione przez p. Elżbietę Petrović z Biblioteki Uniwersyteckiej w Warszawie, która to omówiła problem w kontekście sposobu radzenia sobie z windykacją w ich konkretnej bibliotece. Dyskusja na ten temat w środowisku bibliotek polskich toczy się od kilku lat. Pobieranie opłat (kar) za nieterminowy zwrot materiałów bibliotecznych, zawarte w regulaminach wielu bibliotek ma swoich zwolenników jak i przeciwników. Referat przybliżył nieco bliżej same definicje związane z owym zagadnieniem oraz poruszył konkretne problemy, na które należy zwracać uwagę podczas dochodzenia roszczeń.

W rzeczywistości, jakiej się obecnie znajdujemy, nastawionej na dążenie do spełnianie wszelkich oczekiwań naszych czytelników, jesteśmy narażeni na liczne opinie oraz zewnętrzne kontrole, które to mają wyłonić zarówno pozytywne jak i negatywne cechy pracy samych bibliotekarzy.

Takim problemem zajęły się Aleksandra Marciniak oraz Paulina Milewska z Fundacji Normalne Miasto-Fenomen z Łodzi. Realizatorki projektu Biblioskan skontrolowały pracę wielu bibliotek publicznych w Łodzi biorąc pod uwagę regulaminy, finanse, procedury

dostępu do informacji publicznej oraz komunikację elektroniczną. Przeanalizowały wiele statystyk i porównały dane. Przeprowadziły największe w kraju badanie dot. obsługi czytelnika z wykorzystaniem metody „tajemniczy klient”. Kontrole nie obyły się bez kontrowersji, jednakże pokazały wiele pozytywnych stron pracy bibliotekarzy i dały możliwość spojrzenia, że nasza praca oraz siła w dążeniu do sprostania stawianych nam wyzwaniom przynosi efekty i jest dobrze odbierana przez większość czytelników.

I mimo, iż w niedalekiej przyszłości mówi się, że większość funkcji może zostać znacząco ograniczona, co wpłynie znacząco na redukcje zatrudnienia bibliotekarzy, konferencja ta umocniła mnie w przekonaniu, że zawód nasz jest bardzo potrzebny, daje możliwość samorealizacji a nowe zadania no cóż należy traktować, jako szansę na zdobycie nowych umiejętności.

Anna Cielniak